

Hola niemant in huis - Canon à3

Anonymous

Livre septieme des chansons a quatre parties ... En Anvers, Chez Pierre Phalese, & chez Jean Bellere, 1592

This musical score is for a three-part canon in B-flat major, 3/4 time. It features three staves, each with a treble clef and a key signature of one flat. The music is written in a style typical of 16th-century lute tablature, with rhythmic values indicated by numbers 1 through 8 above the notes. The lyrics are in German and Dutch, and the score includes a repeat sign at the end.

1 Ho - la, nie - mand zu - haus, Es - sen o - der Trin - ken,

2 Ho - la,

3

4 Pfen-nig: al - les aus; schenk ein Jo - ris, trink__ ein Flo - ris.

5 nie - mand zu-haus, Es-sen o - der Trin - ken, Pfen-nig: al - les aus;

6 Ho - la, nie - mand zu-haus,

7

8 Ho - la, nie - mand zu-haus, Es-sen o - der Trin - ken,

9 schenk ein Jo - ris, trink__ ein Flo - ris. Ho - la,

10 Es-sen o - der Trin - ken, Pfen-nig: al - les aus; schenk ein Jo - ris,

11 Pfen-nig: al - les aus; schenk ein Jo - ris, trink__ ein Flo - ris.

12 nie - mand zu-haus, Es-sen o - der Trin - ken, Pfen-nig: al - les aus;

13 trink__ ein Flo - ris. Ho - la, nie - mand zu-haus,

14

15 schenk ein Jo - ris, trink__ ein Flo - ris.

16 Es-sen o - der Trin - ken, Pfen-nig: al - les aus; schenke ein Jo - ris, trink__ ein Flo - ris.